

**Tapeete**

Kaubamaja

**Arthur Carl Herodes**

Tallinn, Uus t. 3.

Parim Tallinnas  
on

**„Cafè Marcelle“**

Teenri t. 4.

# KARLA

**MURU**

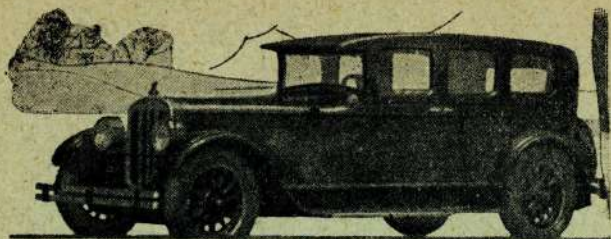
**SEIKLUSED**



# LAULUPEOL.

Kõiksugu koloniaalkaupu  
soovitab  
**H. O. Valdmann,**  
Tallinn,  
Raekoja pl. 16.

**Suvi-restoraan „Kontsertaet“**  
Kadriorus, Veitzenbergi l. 18, tel. 5-82.  
Lõunad kella 2—4.  
Muusika pühapäeviti ja laulupidu  
ajal ja kl. 4—7 ja 8—1 õhtusel.  
Kodu- ja väljamaa artistide  
ettekanded ning  
tantsupörend.  
Ju hatus



# CHANDLER

Mägede kuningas :

Ainult „Chandler“ — varustatud Vestinghouse Vacuum „Servo“ õhupiduriga, mis kindlustab rutulist ja tabavat kinnipidamist minimaalsel jõupingutusel ning „One Shot“ süsteemilise automaat chassis määrimise seadeldus, mis võimaldab kahe sekundi jooksul kogu chassis määrimist, ning suurepärase motor, missugune omale „Mägede kuningas“ nime võitnud — on kõige kohasem sõiduriist Eestis.



Aja ning raha kokkuhoidu  
saavutate ilmakuulsate

„FISK“  
autokummide

*Time to Re-tyre.*

ostmisel, missugused valmistatud paremast materjalist ja võimaldavat kauaaegset tarvitamist.

**Eesti Poola Petrooleumi Ühisus**

S. Przemyski & Ko.

„EESTIPOLMIN“.

Peakontor : Tallinn, Lai tän. nr. 1, kõnetr. 14-95 ja 15-64.  
Osakonnad : Tartus, Pärnus, Viljandis, Narvas, Rakveres,  
Kuresaares, Valgas, Võrus, Paides ja Türil.

A-34404

Hind 20 senti

# Muru Karla seiklused laulupeol.

Jutustus.

~~1A~~

~~37676~~



4

Autori kirjastus.

Tallinnas, 1928.

1922 OS 001

Mutu Kaitse Seltsused

2

Tartu Riikliku Ülikooli  
Raamatukogu

89203

Trükikoda „Käärtrükk Tallinn, Rataskaevu 6. 1923



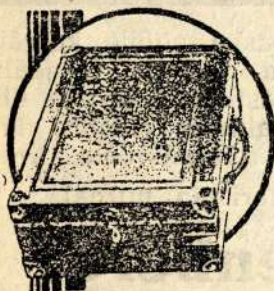
## Muru Karla seiklused.

Muru Karla elas sügavas metsanurgas Kuru talus ja nii siis teda kutsutigi Kuru-Muru. Ta oli tubli töömees ja perekonna isa ning oma rahanatuke ei puudunud tal ka mitte. See oli tal peidetud väikesesse puuvitsikusse ja tubliste takkudega ümbermässitult pandud ahju külma müüri sisse. Ta oli pidanud küll müürima raha plekktoosi sees, kuid siis oli arvanud, et vahest läheb maja põlema, siis plekktoos läheb müüri sees tulipunaseks ja põletab raha ära; puu aga punaseks ei lähe ja muidu põleda tall ka müüri sees ruumi ei ole.

Vaat', nii ettevaatlik oli Muru Karla.

Päevast päeva tööd rügas ei pannud Karla nagu tähelegi, kuidas tal oli ajajooksul siginenud seitsmepealine peenike pere — viis poega ja kaks tüdart. Nimelt viis poega — see oli Karlal uhkustamiseks, et tema muretseda aina selle eest, et riigil oleks võtta sõdureid. Ja et inimeste sugu mitte hoopis välja ei sureks, siis olla tal selleks kaks tüdart kah.

Selle oma poegade uhkustamisega tahtis ta nokkida Ülevõsa Andrest, kellel oli küll neli tüdart, aga mitte ühte ainustki poega. Kui Karla uhkustas ja kiitles, et tema teada kuidas olla vaja, siis lausus Andres trotsivalt:



Muusika, tantsu ja laulu har-  
rastajad — Teile soodsam ostu-  
koht on tingimata „RADION“.

Maaailma parimaid kohver-  
grammofone „HIS MASTERS  
VOICE“, „ODEON“ JA „EDI-  
SON BELL“ ja platesi suures  
valikus. Hinnad odavad.

„RADION“, Harju tän. 34.  
Kõnetr. 12-10

„Ära suurusta midagi, ega see su oma teha ole, et muud kui et võtad aga omale niimitu poega ja niimitu tütar! See on kõik Jumala teha! . . .

„Ah, sa tahad sellega ütelda, et ma ise mees ei ole või mis? . . . Miks Jumal sulle ei tee, et sul poegi oleks. Ei aita sind Jumal ja ei aita see Vibudi-Hendrik kah.“

Vibudi-Hendrik oli ju, nagu suust suhu teada, Andrese naise Liisa salaarmastus, aga et Liisa Andresest üle oli, siis ei julenud Andres seda oma naisele ette ka heita.

Ta oli üldse toss mehike.

Karla tundis aga sellest lõbu, kui Andres vihastas, siis mögises ta oma viha välja iseenesele habemesse nagu siil.

„Sa vaata oma naist, ära hoolitse teiste naiste eest!“ vastas Andres lämbunud hääl viha maha surudes, sest mis sa tüli puhul Karlale ikka teed!

„Ei mina hoolitse teiste naiste eest ühti!“ vastas Karla naerdes. „Küllap need hoolitsevad, kellel oma naist ei ole, nagu Hendrik ja. . . Ja mis ma sest oma naisest ikka luuran? — Mina olen ise nii kange mees, et naine mahtigi ei saa teistega jannata, kui ka neid või niisuguseid tuleks, et päris kuldküüned otsas! . . . Näe, varsti on mul jälle loota!“

„Nüüd tuleb sul tütar!“ nõokas Andres.

„Võib tulla ka, mul tütreid nii kui nii vähe — tuleb enam kosilasi, aga näe, sinu kiuste kohe — tuleb poeg!“



**Härrad**, ärge laske endile korrata tösiasi, see on ja jääb: väärtuslikumaid ja vastupidavamaid ülikondi, mandleid ja palituid ostate alati mõõdukate hindadega valmisriiete ärist

Liivalaia 21, S. Tatari tän. nurgal.

**G. Sahkenberg.**

„Tütar tuleb jälle!“

„Poeg!“

„Tütar!“

Karla vaatas Andresele tükk aega näkku — niisugust kannatust ei olnud ta tema poolt enne näinud.

Andres vahtis talle aga kissis silmil ühtevalu otsa, et päris südame võttis täis.

„Ega ta sinu oma ole, et nii akustraad tead!“ sõnas Karla juba enam kaheldes, et hõiska ja hõiska küll, et tuleb poeg, aga kui viimaks nagu kiuste võtab kätte ja tuleb tütar!“

Ja kui need Andrese kissis silmad siis naerma hakkavad! . . .

„Tuleb tütar!“ ütles Andres veel nagu usutades.

„No, tuleb, siis tuleb!“ peaaegu juba vihastas Karla. „Aga see on siiski ikka minu tahtmine, aga mitte mõne kohejalgse „jumala“ oma, nagu sull!“

Andres neelas kibeduse alla ja sõnas aramalt, kuid siiski ässitavalt:

„Aga minul tuleb nüüd poeg!“

„Siis pane talle ka isa nimi — Hendrik!“ sähvatas Karla.

Nüüd pöörasid mõlemad seljad ja läksid kumbki omale poole Andres oma ette paludes, et peaks Karlal ometi



Soovitame oma lugupeetud ostjaskonnale kõige-  
paremaid väljaproovitud ning selektiivseid  
2-3-4-5 lambilisi

„Neutrodüün“ raadio vastuvõtteaparaate.

Maailma parimaid „N & K“ valjuhääldajaid à 15. kr. 20 ja 25 kr. tükk.  
Raadio tarbeid iseehitajatele suurimas valikus. Hinnad mõõdukad.

Tutvunege meie äri artiklitega ja Teie tulete veen-  
dumusele, et „RADION“ ist saate häd ja soliid kaupa.

„RADION“ Harju tän. 34.

Kõnetraat 12—10.

tulema tütar ja Karla nagu hirmul, et vaat, kui tulebki tütar! . . Inimeselaps on ikka inimeselaps, aga on seda Andrese naeru vaja?!

Karla oli üldse mees, kes paljut igat asja südamesse ei võtnud, kuid nüüd hakkas teda see Andrese ennustus piinama.

— Vaja oleks õige südant lahutada! — mõtles ta. Aga kus sa maal metsanurgas teda lahutad. Noorestpä-rast sai vahel kõrtsis käidud, omaküla kõrtsis. Nüüd seda enam ei ole. Alevis on mingi restoraan, aga astud sisse, puha võõrad inimesed, ei ainustki tuttavat, hakka siis ainu-üksi jooma! — Ega's ma mõni viinajanune ole! . . .

Või minna Kilapi Mardi juure, sel tihti koduõlut ja müüb salamahiti viina. . . Aga küllap Andres talle juba rääkinud, et Karlal tuleb tütar ja mine sinna keelt kastma aimab kohe, et süda valutab, et vaat, mis Andres teha ei või. . .

Ja kui äkki veel mõni kordnik või salapolitseinik sisse tuleb! Hariduse selts ja Naisselts, kes alevis, on ju mitutuhat senti sellele autasu määrannud, kes mõne sala-kõrtsu avalikuks teeb, ja äkki ongi mõni kaevanud ja tullakse läbiotsima ning tema, Karla, sees! Kus seda häbi siis! . . .

Nii südame teeb täis, et võtta ja anna või ise üles enne, kui sinna jooma minna. Aga Karlale ei ole neid tuhandisi teiste armust vaja, ja ega viin kellegile peale jookse, arvab ta. Kes ise salakõrtsi läheb, sel peab omal ikka kange häda olema. Ja kui arst piiritust rohuks kir-

Maitserikkaid pildiraame,  
pilte, ja peegleid soovitab  
suures valikus

**Johann Klausen**

Tallinn, Dunkre t. 3



jutab, miks ei või siis inimene ise juua ilma arsti ette kirjutamiseta?

Kui inimene mingis asjas ärritatud, siis peab ta leidma lohutust. Ja Muru-Karla käis paar päeva ringi, nagu unenäos — Andrese arvamine oli talle nii hinge läinud, et näpistas.

Seal tuli Karlale meelde, et Tallinnas peetakse suurt laulupidu. „Laul teeb rinna rõõmsaks“, seda teadis ka Karla. Ta läheks ja laulaks ennast rõõmsaks, kuid ta pole ainuski laulukooris olnud. — Aga kui laulu kuulata, ju see ikka ka rõõmsaks teeb? — arutas Karla endamisi ja selle arupidamise lõpp oli, et Karla otsustas minna laulupeole.

Muidugi üksi, mitte naisega. Et see kaasa tulla ei saanud, see põhjus oli täitsa loomulik, olgugi, et sellest seltskonnas ei räägita. Nii siis, ärgem rääkigem ka meie — kel on olnud perekonna juurekasvu, eks see saa nii kui nii aru.

Heakene küll, mõeldud — tehtud, Muru Karla läheb laulupeole.

Et Karla elas sügavas metsanurgas, siis arusaadav, oli rongiga sõitmine talle suursündmus. Rongile läks ta nii hingelise, kui ka ihulise värinaga.

Enne oli pikk tee sõita hobusega, kuid jaama jõudis ta viimaks siiski. Siin pööras sulane hobusega Kuru tallu tagasi, kuna Karla saabuvat rongi ootama jäi.

Rong ei lasknudki ennast kaua oodata, jäi kõigest veerand tundi hiljaks ja venis siis ähkides ja puhkides jaama

## Perenaised nõudke ainult „Kalevipoja“

riidevärve, sest need on kõige  
vastupidavamad.

Tööstus ja ladu Maneshi tän. 7—9, Tallinn.



ette. Vagunid olid värskelt värvitud, Karlale käis kohe nagu soojuste laine kehast läbi, et vaata, niisuguses toredas hoones söidan nüüd mina, Karla!

Ta astus vaguni trepile ja tahtis vagunisse astu, kuid seal tuli talle meelde, et peenemais kohtis peab ikka ukse peale koputama. Ja Karla koputas. Ei ainustki hüüdu seest. Karla koputas veel korra.

Seal kargas Karla kõrvale keegi noormees ja küsis!

„Vagunisse tahate minna?“

„Jah!“ vastas Karla.

„Pilet on?“

„On.“

„Andke siia.“

Karla andis, võõras avas ukse ja laskis Karla vagunisse. Ise naeratas, hüppas maha ja läks kaks, kolm vagunit tahapoole.

Küll oli aga Karlal pärast hiljem, kui tuli konduktor ja piletit küsis, seletamist, et ta pileti juba päeval vaguni peremehe kätte ära annud, kuid rahvas ümberringi küll naeris, aga konduktor läks koguni kurjaks ja Karla pidi trahvi maksma ning uue pileti ostma. Karla poleks küll ostnud, aga lubati rongilt maha ajada ja protokoll ka veel teha. Vaat' siis, kus oleks lugu olnud — teised lähevad laulupeole, aga Karla, sina mine pokri! . .

Edasi läks sõit pea ilma vahejuhtumisteta. Ainult kui tuli konrtollöör, siis kartis Karla talle ipletit näidata ja seletas:

A-S. KaDeWe paberossid

„KALIF,“

20 tk. 25 senti on olnud,

on ja jäävad omas kõrges muutmata hea-  
duses ikka kõige paremateks praegu oleva-  
test ja tulevikus juurde tulevatest sortidest.

„See oli niisamuti erariides, kes mu piletiga sääred tegi!“

Vagunis olid ka mõned looduse armastajad, need avasid aknad ja vaatasid välja. Karla mõtles ka, et küll oleks ikka ka ilus loodust vaadata, aga ei osanud akent lahti teha, ei näinud silm ei linki, ei hingesi. — See aken minu kohal ei käigi vist lahti. . . — arvas ta kahetsedes. Kuid seal tuli korraga keegi, avas akna ja hakkas välja vaatama. Karla mõtles nüüd, kas siis tema poleks osanud nii akent lahti teha ja välja vaadata!

Ei läinudki kaua, kui tuul võõral, kes aknast välja vaatas, õlgkübara peast ära viis. — Vaat, kui see oleks mulle juhtunud . . . — mõtles Karla siis endamisi, — kõnni siis nagu kanavaras palja peaga!

Võõras lahkus akna juurest ja aken jäi lahti.

Peagi pööras rong teisse suuna või pööras tuul, aga vaguni aknast hakkas sisselendama tahma ja Karlale otse näkku. Karla mõtles, et paneks akna kinni, aga ei oska. Lahti mõistaks küll teha, kui veel vaja oleks, muud kui vajuta ruut alla, aga kuidas paned kinni? Tõstad küll üles, aga ei jäe pidama, kukub klobinal alla, hakka siis veel uut ruutu ette panema, ja kust sa seda uut klaasi saad, kus sul see pood või midagi — ei klaasi ega kitti.

Karla istus ja mõtles, et olen kõik rehetolmud ära kannatanud, siis ei kannata ma nüüd rongi tahma. Egas see nii prostoi tahm ole, kui rehe nõgi.

Viimaks niiviisi suitsedes jõudis Karla Tallinna.



## Laagriküla kaalude tööstus

V. Roosikrantsi tän. 4.

Töötame ümber kõikisugu kaalud ka süsteemi peale.  
Töötoas alati saadaval kg. gr. ja meetri mõõdus.

Hinnad mõõdukad.

Hinnad mõõdukad.

Aga kuhu poole minna!

Karla mõtles, et sinnapoole, kuhu rohkem inimesi läheb, läheb tema ka.

Nii viisi ühes teistega tulles, jõudis Karla kuni Viru uulitsani. Iga inimene, kes vastu tuli, vaatas talle näkku ja hakkas naerma.

— Edevad inimesed! need linnainimesed! Mõtles Karla.

Ühe kaupluse akna peal olid ilusad saapad. Karla vaatas ja mõtles, et küll neil linnainimestel on väikesed jalad. Ega need jõua ka palju kanda, sellepärast ongi neil neid riideid nii vähe seljas. . .

Seal juhtumisi nägi Karla oma nägu ühes akna peeglis ja kokkus. Ta oli nii äratahmanud must, kui neeger.

— Ega nii edasi minna küll enam või! — mõtles ta, — Vaja ennast puhtaks pesta. . . Aga kus sa pesed? . .

Seal nägi ta ühe aia sees vett ülesse purtskavat. . . Keskel oll lapsekuju ja see laskis otse üles ja kivist konnade suust tuli ka.

Karla ronis üle aia. Ta sai vaevalt paar korda vett näo peale panna, kui möödaminejad seisma jäid ja naerma hakkasid.

„See on vist mõni nõdrameelne!“ tähendas üks.

See tegi Karla hinge täis.

# Puunõude kauplus

Estonia puiestee Nr. 25

soovitab igasugu puunõusid, nagu: köögikappe, lihtsaid laudu, toole ja tabu-rette; sõelu, sarje ja vankri rattaid.

Reisu- ja pesukorve. Väljavalik suur. Hinnad võistluseta.

Austusega J. Erapart.

„Kas need on kõik nõdrameelsed, kes nägu pesevad!“  
küsis Karla vastu.

„Nägu peseda küll, aga kus kohas. . .“ sõnas keegi.  
„Sa, külamees, lähed viimati kirikusse altari ääre peale  
lõunat sööma ja ütled — laud on laud?!“

Nüüd löi Karlale hirm verre — mine, tea ongi see  
altar või midagi sarnast.

Karla hakkas öökorterit otsima, sest ega's uulitsale  
ikka jääda või. Aga iga võõrastemaja lähel, kuhu ta iga-  
nes läks, vastati talle, et vabu tube ei ole.

Ühes kohas küsiti, kas üksi või preiliga. Karla vas-  
tas, üksi. Selle peale löödi uks nina alt kinni ja oligi jutt  
otsas.

— Oleks preiliga olnud, siis oleks vist saanud. . . —  
mõttes Karla endamisi.—Aga kust sa seda preilit võtad?!

Ja Karla lonkis jälle linnas ringi, et leida preilit, kel  
pole korterit ja kes oleks õnnelik temaga öökorterit jagama  
— tuleb odavam ja. . . kui tema maksab poole ja preili  
poole. Preili võib voodis magada, tema, Karla, kas põran-  
dal või toolide peal.

— Vaja mõne lihtsama poole pöörata. . . — mõttes  
Karla. — Kes peenemad on, need lõhnavad nii, et nina ei  
kanna välja . . .

Seal läkski üks noor naisterahvas.

„Kuulge!“ pööras tema poole Karla. „Kas teie ka otsite  
korterit?“

## Perenaised

ärge unustage oma tarbe-  
asjad puhastamata.

Võetakse kõiksugu asja

**nikeldada ja poleerida.**

**Jalgrataste parandus. Kõiksugu metalli treimine  
ja parandamine.**

Töö kiire ja korralik.

Töö kiire ja korralik.

**Müürivahe nr. 7 A. PERTMANN.**

Et Tallinnas iga kolmas inimene otsib korterit, siis preili peatus ja küsis:

„Mis siis?“

„Tulge minuga ühes võõrastemajja. Kahekesi on parem ööd olla, tuleb odavam ja. . .“

Oi seda heakest küll, kus preili pani söimama, nimetas Karlat häbematuks suliks ja lubas koguni politseigi kutsuda. Karla muidugi seda ootama ei jäänud, vaid katsumus, kuidas edasi sai.

Jõudis õhtu. Karla kõndis mööda Virut.

„Noh, papi, kas läheme meile?“ küsis korraga tema kõrva juures naisterahva hääl. Karla vaatas — preili mis preili — valged paled punesed huuled, nagu neil kõigil.

„Kuhu teie poole?“

„Noh, võõrastemajja!“

Karla pidi peaaegu hõiskama — mistarvis nüüd enam uulitsal ööd mööda saata, kui võõrastemajja minna võib?! Ta avaldas kohe nõusolekut.

„Vast astume enne baari, sööme õhtut?“ küsis preili.

„Paari? Nojah, kahekesi!“ vastas Karla.

„Hilda!“ hüüdis preili kedagi teist. „Tule ka!“ Ja kui see ligemale tuli, sosistas talle salaja:

„On hani!“

Esimene Eestis

# Vene kringlitööstus

Peterburist

Asutatud 1921 a.

S. Tartu maantee 6—19. E. Gorbatschev

Raadio- ja elektritarbete äri

**E. Freymann**

Nõmme, Jaama tän. Nr. 8.

Igasugu raadio, elektrivalgustuse  
ja jalgratta osade parandus.

Headuse, elegantsuse ja odava hinna poolest  
soodsam

jalanõude ostukoht on

**J. Visnapuu äri**

S. Tartu mnt. 18, Tallinn

seepärast, et peale odava hinna on valmistatud  
heast vastupidavast materjalist ja ei kaota kunagi  
oma välimust.

**J. Visnapuu**

S. Tartu mnt. 18. Tallinn.

# Trump



## „LODIX“

saapakreem omab mitmed headused: 1) ta on valmistatud puhta Prantsuse balsam-terpentiini peal; 2) hinna poolest kõigile kättesaadaval; 3) tarvitajal pole karta jalanõude vananemist ja 4) toos varustatud auto-  
maat avajaga.

„LODIX“ saapakreem on saadaval musta, pruuni, halli, beeshi ja kõigis moodsates värvides igas parimas kauplustes.

Pealadu: H. GRAF & E. JÜRGENS, Tallinn,  
Narva mnt. 31, kõnetraat 606.

Naisterahvad ja meesterahvad!  
Vänu kübaraid mitte ära visata!

## Kübaratööstus

# „MIX“

teeb väljamaa süsteemi järele Teie vana kübara 3 päeva jooksul nii kui uueks, vastavalt viimsele moele. Meesterahva kübar võidakse ümber teha naisterahva kübaraks.

### Kübarate puhastamine ja värvimine.

Uudisena oma töökojas valmistatud naiste- ja meesterahva Baretid moodsates värvides. Iga Baret hakkab iga pea järele.

Sauna tän. 1, seal asub firma „MIX,“ kõnetraat 25-12.



# A/S. „EESTI REISIBÜROO“

Tallinnas, Pikk tän. 6, kõnetr. 20-20 & 20-21

Tartus, Suur Turg nr. 7, kõnetraat 3-72

**Müüb raudtee piletisi ja platskaarta**

kõikidesse kodumaa jaamadesse ja väljamaa suurematesse keskkohadesse, laeva piletisi kõikidesse ilma osadesse, muretseb välispasse ja viisumisi, annab nõu ja juhatusi reismisesse puutuvates küsimustes jne.

H. Riedel



**DÜRKOOP**

# Osaihisus **SYSTEMA**

Tallinn,

Raekoja plats Nr. 5.

Tel. 709.

„DÜRKOOP“ jalgratas

**Raam:** Tõmmatud teras torudest välis muhvidega.

**Kahvel:** Ümmarguse, nikeldatud kahvel-peaga.

**Värv:** Must email, punaste ja roheliste joontega.

**Vändalaager:** Äss ja koonused ühes tükis, kellakinnitus viisiga.

**Pedaalid:** Tugevad, Kumm-Plokk konstruktsioon.

model „BALTIKUM“

**Ülekanne:** 23/4.

**Kett:** 1/2" x 1/8" rulli kett.

**Rattad:** 28 x 1 3/4 rant kummidega nikeldatud pöidadel.

**Vabajooks:** „Torpedo“

**Rool:** Äärmiselt mõnus.

**Pidur:** Käepidur esimesele rattale ja jalgpidur vabajooksu rummu sees.

**Sadul:** Original „L o h m a n n.“

**Riista task:**

Ruumikas, täieliku komplekti riistadega.

:: Parim Tallinn

A  
34 404

89 203<sup>9</sup>

**Kohvik-söögisaal**

**ASTORIA**

Harju tän. 19.

: Parim Tallinnas :